

令和6年度「学芸員専修コース」研修生募集要項

テーマ：動物標本を探り語らう

1. 令和6年度研修の趣旨及び内容

標本資料のなかでも、動物標本は標本に対する様々な視点と意図を反映する標本群の一つであると言えます。精巧に組まれた交連骨格標本や躍動感あふれるポージングの剥製からは、標本作製者の卓越した技術と動物標本への知識に裏打ちされた、動物の魅力を引き出すデザインを見ることができます。コンパクトに折りたたまれた仮剥製やなめし皮からは、収蔵庫の空間的制約の中で最大限のコレクション収集を達成しようとする情熱が伺えます。要求された学術的実用性に真摯に応える姿勢は、きれいに切断された頭骨とそこから摘出された脳の液浸標本に表れています。

動物死体を標本化する時、その動物死体から作られうる標本形態それぞれの長所と短所を見極め、実際にどのような標本を作製するのかを決定しなくてはなりません。それは研究、展示、教育、コレクションマネジメントを担う専門家の技量とセンスが試される時間であるとともに、個々の動物とじっくり向き合い最大限の知を得ようとする悩ましく楽しいひとときでもあります。今回の学芸員専修コースは、動物の死体から標本を作るプロセスを丁寧に追いながら、各標本がもつ博物学的意義を皆さんと考える場にします。動物標本の背景にある多様なストーリーを探りながら、標本という知の宝庫の未来を議論したいと思います。

2. 実施期間及び場所

期間：令和6年11月11日（月）～ 15日（金）

場所：東京大学総合研究博物館

（〒113-0033 東京都文京区本郷7-3-1）

3. 担当教員

遠藤 秀紀（東京大学総合研究博物館・教授）

hendo(a)um.u-tokyo.ac.jp ※ (a)を@に置きかえてください

工藤 光平（東京大学総合研究博物館・特任研究員）

kkudo(a)um.u-tokyo.ac.jp ※ (a)を@に置きかえてください

応募手続き関係の問合せは9. 問い合わせ先をお願いします。

4. 募集人員

20名

5. 申込締切

令和6年8月30日（金）必着

6. 応募資格

博物館、美術館、資料館、動物園等の文化施設において、研究や教育に関する専門的業務に携わる学芸員等。また、標本資料や文化事業に関してすでに専門知識を備え、より深く教育を受けたいと考える者。

7. 受講料

10,000円

8. 必要書類・応募方法

イ. 所定の受講申込書

ロ. 所定の所属機関長もしくは指導教員の推薦書

以下のフォームより、氏名・ふりがな・所属先・メールアドレスを入力し、所定の受講申込書を添付して申し込んでください。

受講申込み用フォーム <https://forms.gle/VjpyJLNYFF3nLW1HA>

別途、所属機関長等の推薦書（原本）を申込締切日までに9. 問い合わせ先へ郵送してください。

9. 問い合わせ先

東京大学総合研究博物館「学芸員専修コース」係

〒113-0033 東京都文京区本郷7-3-1

電話：03-5841-2802 メール：um-shomu.adm@gs.mail.u-tokyo.ac.jp

10. 選考結果の通知

選考のうえ受講の可否を決定し、9月中旬までに各応募者にメールで通知します。

11. その他

- ・全日程終了後、受講者には「学芸員専修コース修了証書」が授与されます。
- ・宿泊場所は受講者が各自で手配して下さい。

学芸員専修コースについて

<https://www.um.u-tokyo.ac.jp/education/curator.html>

(各種様式の電子ファイルDLもこちらから)

受講申込み用フォーム

<https://forms.gle/nbrkxsiwpeJM8o2HA>



令和6年度「学芸員専修コース」日程

テーマ：動物標本を探り語らう

| 月 日 | 時 間 | 内 容 | 講 師 |
|----------------|-------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 11/11 (月) | | | |
| 本館 ミュージズホール | 10:00-10:20 | オリエンテーション | |
| | 10:20-11:00 | イントロダクション | 遠藤 秀紀 東京大学総合研究博物館 教授 (遺体科学・動物解剖学) 工藤 光平 同・特任研究員 (民族生物学・人と動物の関係学) |
| | 11:00-12:00 | 小型哺乳類の解剖・標本作製 | 工藤 光平 |
| | 13:00-13:40 | バックヤード研修 | 遠藤 秀紀 工藤 光平 |
| | 13:40-17:00 | 小型哺乳類の解剖・標本作製 | 工藤 光平 |
| | 11/12 (火) | | |
| 本館 ミュージズホール | 10:00-12:00 | 中型哺乳類の動物解剖・標本作製 | 工藤 光平 |
| | 13:00-14:30 | 博物館表現論 | 遠藤 秀紀 |
| | 14:30-17:00 | 中型哺乳類の動物解剖・標本作製 | 工藤 光平 |
| 11/13 (水) | | | |
| 本館 ミュージズホール | 10:00-12:00 | 鳥類の解剖・標本作製 | 工藤 光平 |
| | 13:00-14:00 | 海棲動物の標本作製 | 佐々木 猛智 東京大学総合研究博物館 准教授 (動物分類学・古生物学) |
| | 14:10-17:00 | 鳥類の解剖・標本作製 | 工藤 光平 |
| 11/14 (木) | | | |
| 本館 ミュージズホール | 10:00-12:00 | 中型哺乳類の動物解剖・標本作製 | 工藤 光平 |
| | 13:00-14:00 | 海棲動物の標本作製 | 佐々木 猛智 |
| | 14:00-17:00 | 中型哺乳類の解剖・標本作製 | 工藤 光平 |
| 11/15 (金) | | | |
| 本館 ミュージズホール | 10:00-12:00 | 中型哺乳類の解剖・標本作製 | 工藤 光平 |
| | 13:00-15:30 | 標本資料論：剥製と動物を象る資料 | 工藤 光平 |
| | 15:40-16:30 | 製作標本の発表 | 工藤 光平 |
| | 16:30-17:00 | 修了証書授与式 | |

※講師・内容・時間帯については都合により変更になることがあります。

※この募集要項は東京大学総合研究博物館のホームページでご覧いただけます。